



# 上海大学文学院周志

2019 年第 21 期 (6.24-6.30)

总第 461 期

文学院周志：忠实记录学院一周内工作各个方面发生的事件。

## 喜报

★历史系忻平教授作为负责人的上海市哲学社会科学规划“新中国成立 70 周年”系列课题“新中国上海城市建设与工业布局发展研究（1949-2018）”顺利结项，鉴定等级为良好。

### \*学术信息\*

◆中文系曾军教授的《“西方文论中的中国问题”的多维透视》在《文艺争鸣》上发表，刊于 2019 年第 6 期。

◆中文系许道军副教授的《非虚构写作的兴起、假想敌与对立面》在《当代文坛》发表，刊于 2019 年第 4 期。

同时，中文系汪雨萌老师也在同期以《逼真戏仿与历史反思——“科幻现实主义”的后现代维度》为题，在“‘先锋’一种：科幻与现实”的专题组合中发表文章。

◆ 《关东学刊》2018年6期设“谭旭东评论小辑”，刊出安徽大学、西北大学、哈尔滨师大等学者撰写的5篇对我院中文系谭旭东教授的理论和创作的评论文章。

### \*一周资讯\*

6月24日（周一），上午，上海市首次国家通用手语培训班开班仪式在乐乎新楼举行。上海市教委、语委、残联、聋协以及相关单位、学校和参训学员100多人到场参加活动，开班仪式由上海大学中国手语及聋人研究中心主任倪兰副教授主持。本次培训班由上海市语言文字工作委员会办公室、上海市残疾人联合会指导，上海大学文学院主办，中国手语及聋人研究中心和上海市聋人协会承办。上海大学党委副书记、纪委书记段勇，上海市教委教材语管处凌晓凤处长到会致辞，文学院张勇安院长为授课教师颁发了聘用证书。

6月24日（周一），上午，2019年国际化小学期外教欢迎会在306会议室举行。本年度我院共邀请到7位外教、开设7门次国际化小学期全英文课程，他们来自包括美国塔尔萨大学、德国柏林自由大学、意大利都灵大学等我院海外合作高校，中文系孙晓忠教授、历史系 Iris 教授、VED 老师、陈浩老师等参加了见面会。张勇安院长介绍了文学院历史及发展现状，并衷心感谢各位老师对学生培养工作的支持。

6月24日—27日，在陕西省、青海省高考成绩发布之后，由文学院党委副书记、陕西及青海招生宣传组组长崔海霞带队，陕西招生宣传组唐传星、郭鸣、罗雪，科技合作处梁焰、青海招生宣传组李晓溪老师以及陕西籍学生志愿者冯嘉瑞一行7人，赴陕西、青海参加了14场大型高考招生志愿填报咨询会。

6月24日—28日，耶鲁大学高级讲师、著名作家、批评家**苏炜**先生应邀来我院开展为期一周的**创意写作工坊活动**，工坊活动受2019年上海大学“海外访问学者项目”资助，共有五场。由中文系**谭旭东**教授担任项目主持人，来自文学院、外国语学院等多个专业的四十余位硕博士和本科生同学参加了工坊讲座。

6月26日（周三），上午，文学院副院长姚蓉、办公室主任宋桂林参加了宝山区“红帆论坛”暨区域化党建会议。会上友谊路街道、顾村镇、宝冶集团、吴淞口国际邮轮港发展有限公司、文学院5家单位做了圆桌对话，姚蓉就文学院与大场镇的区域共建工作做了交流。

6月28日（周五），下午，学院工会在306会议室举办**第四期“文苑下午茶”活动**，活动邀请了中国语言文学学科带头人王晓明教授、中国史学科带头人陶飞亚教授就“学科建设与个人发展”进行了主题发言，有20多位教师参加了活动，共同畅谈教学科研工作。

6月29日（周六），由中国语言文学高原学科、中国现当代文学学科主办的“当代文学七十年”学术研讨会在上海大学举行。来自北京大学、清华大学、复旦大学、华东师范大学、中国社会科学院文学研究所等高校与科研机构的学者参会。研讨会设置了“重绘中国当代文学的概念版图”“当代文学七十年：方法与批评”“社会主义文艺的经验与难题”“当代文学的起源批判与文类反思”“（后）革命与文学叙事”“当代文学叙述中的女性”“重估‘改革/文学/八十年代’”“历史交叠与视野更新”“90年代以来的文学症候”“当代文学新热点及其批评”几个分论坛。洪子诚、张旭东、罗岗、贺桂梅、王鸿生、蔡翔等专家学者从各个侧面对中国当代文学展开探讨。



## 迟到的消息：

6月21日—23日，由上海大学比较文学与跨文化研究中心、上海大学古典文明研究中心联合承办的“**古典学新视野：中西早期经典研究论坛**”在上海市延安饭店举行。古典文明研究中心宁镇疆教授致欢迎辞，来自国内外各高校及研究所的近40位专家学者莅临了本次论坛，并围绕论坛主题展开了热烈的讨论，就如何解读中西早期经典文本以及如何拓展古典学新视野提出了各自富有价值的见解。

欢迎各位老师提供信息，您的信息很重要！

